

248. M-am hotărât să-L urmez pe Isus

Melodie tradițională indiană

♩ = 92

The musical score is written on a single staff in C major, 4/4 time. It begins with a treble clef and a common time signature. The tempo is marked as ♩ = 92. The key signature is one sharp (F#). The score consists of two lines of music. The first line has five measures with chords C, C7, F, and C. The second line has four measures with chords C, C7, Am G7, and C. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The first line of lyrics is: 'M'am ho - tă - rât să'L ur-mez pe I-sus! M'am ho - tă - rât să'L ur-mez pe I-sus! M'am ho - tă - rât să'L ur-mez pe I-sus!'. The second line of lyrics is: 'Ni - mic nu mă va clin - ti pe ca-le! Ni - mic nu mă va clin - ti pe ca-le! Ni - mic nu mă va clin - ti pe ca-le!'. The third line of lyrics is: 'Re-nunț la lu-me, dar nu la I-sus! Re-nunț la lu-me, dar nu la I-sus! Re-nunț la lu-me, dar nu la I-sus!'. The fourth line of lyrics is: '- rât să'L ur - mez pe I - sus! mă va clin - ti pe ca - le! Nu'i drum 'na - poi, nu'i drum 'na - poi. lu - me, dar nu la I - sus!'. The score ends with a double bar line and repeat dots.

M'am ho - tă - rât să'L ur-mez pe I-sus! M'am ho - tă - rât să'L ur-mez pe I-sus! M'am ho - tă - rât să'L ur-mez pe I-sus!
Ni - mic nu mă va clin - ti pe ca-le! Ni - mic nu mă va clin - ti pe ca-le! Ni - mic nu mă va clin - ti pe ca-le!
Re-nunț la lu-me, dar nu la I-sus! Re-nunț la lu-me, dar nu la I-sus! Re-nunț la lu-me, dar nu la I-sus!

- rât să'L ur - mez pe I - sus!
mă va clin - ti pe ca - le! Nu'i drum 'na - poi, nu'i drum 'na - poi.
lu - me, dar nu la I - sus!